

Protokoll Generalversammlung Kulturallianz

Datum: Mittwoch, 1. Juni 2022, 19.00 - 20.00 Uhr

Ort: Kunsthaus Klosters

Anwesend: Anka Topp (AKT), Leitung
Thomas Bruderer (TB)
Christof Hegi (CH)
Nicole Kayser (NK)
Hans Peter Kocher
Severin Bischof (SB), Protokoll
5 Vereinsmitglieder

Entschuldigt: 7 Personen

Traktanden

1. Begrüssung, Traktanden, Stimmzählende, Protokoll
2. Jahresbericht der Präsidentin
3. Strategische Planung: Rückblick, Augenblick, Ausblick
4. Finanzen: Jahresrechnung, Décharge, Mitgliedsbeiträge, Budget
5. Wahlen Vorstand
6. Ideenpool und offener Austausch

1. Begrüssung

- AKT begrüsst die Anwesenden. Es sind 11 stimmberechtigte Mitglieder anwesend, das absolute Mehr liegt damit bei 6 Stimmen.
- Die Traktandenliste wird ohne Anmerkungen genehmigt.
- Als Stimmzählender wird Thomas Bruderer gewählt.
- Das Protokoll der Mitgliederversammlung vom 1. Juni 2021 wird ohne Anmerkungen genehmigt.

2. Jahresbericht des Präsidiums

- AKT verliest den Jahresbericht des Präsidiums. Dieser ist dem Protokoll angehängt.

3. Strategische Planung: Rückblick, Augenblick, Ausblick

- AKT blickt auf die laufenden Projekte:
 - Die Umsetzung der Davoser Kulturstrategie wird schrittweise umgesetzt.
 - Die fünf mobilen Kulturfasssäulen sind in Klosters und Davos im Einsatz.
 - Das Orgatool dient für diverse Mandaten auch dem Ticketing und der Personalplanung. Zudem werden alle eingetragenen Veranstaltungen direkt in den DDO-Eventkalender übertragen. Das Orgatool wird laufend verbessert und optimiert.
 - Der Kulturplatz Davos hat seinen Betrieb aufgenommen. Die Kulturallianz diente als «Geburtshelferin» und hat sich nun (grösstenteils) in den Hintergrund zurückgezogen.
 - In der Kulturbox Klosters sind wechselnde Ausstellungen zu sehen.
 - Der Kulturkalender gibt einen Überblick über das vielfältige Kulturleben in der Region.
 - Ein neuer Flyer bewirbt die Kulturallianz und unsere Ziele.
 - Ein monatlicher Newsletter der Kulturallianz informiert über spannende Anlässe in der Region Davos, Klosters, Prättigau.
 - Letzte Woche hat das Kunsthaus Klosters seine Tore geöffnet.

4. Finanzen

Jahresrechnung 2021

- AKT präsentiert den Jahresabschluss 2021. Die Jahresrechnung schliesst mit einem Verlust von 13.70 CHF. Der Verlust wird mit dem Eigenkapital verbucht.
- Die Revisoren Igor Vukic und Marco Lang haben die Rechnung geprüft und beantragen, den vorliegenden Jahresabschluss zu genehmigen und den Vorstand zu entlasten.
- Es gibt keine Anmerkungen aus der Versammlung.

Beschluss: Die Generalversammlung genehmigt einstimmig den Jahresabschluss 2021 und erteilt dem Vorstand die Décharge.

Mitgliedsbeiträge

- Der Vorstand beantragt, die Mitgliedsbeiträge unverändert zu übernehmen:
 - Einzelmitgliedschaft: CHF 50
 - Familien/Paare: CHF 80
 - Gönner:innen: ab CHF 200CHF
 - Institutionen: CHF 200 (reduzierter Betrag für Institutionen mit weniger als fünf Veranstaltungen: CHF 100)

Beschluss: Die Generalversammlung bestätigt einstimmig die Mitgliedsbeiträge.

Budget 2022

- AKT präsentiert das Budget 2022. Das Budget rechnet mit einem Verlust von CHF 530.
- Es gibt keine Anmerkungen aus der Versammlung.

Beschluss: Die Generalversammlung genehmigt einstimmig das Budget 2022.

5. Wahlen Vorstand

- AKT informiert über den Rücktritt von Michael Plattner. Er war als Gründungsmitglied von Anfang an dabei und hat die Kulturallianz stark geprägt. Beispielsweise ist er der Initiator und Erbauer der neuen Kulturallianz-Säulen.
- Im August 2021 wurde Nicole Kayser kooptiert und arbeitet seither engagiert im Vorstand mit. Jetzt kandidiert Nicole Kayser ordentlich für den Vorstand.
- Nicole Kayser stellt sich kurz vor.

Beschluss: Die Generalversammlung wählt Nicole Kayser per Akklamation in den Vorstand.

6. Ideenpool und Austausch

Keine Wortmeldungen

AKT schliesst die Generalversammlung um 20.00 Uhr und bedankt sich bei allen für die aktive Beteiligung. Im Anschluss an die Generalversammlung führt Christof Hegi die Anwesenden durch das neue Kunsthaus Klosters.

Protokoll: Severin Bischof, Anka Topp

Jahresbericht des Präsidiums 2021

Einleitung

Wir sind im vierten Vereinsjahr der Kulturallianz. Mit dem Anspruch gegründet, sich in der Region Davos Klosters als, mit und für Kulturschaffende und im Interesse aller Kulturmenschen gebündelt zu engagieren, hat sich unser Verein als Dachorganisation etabliert und sich auch im zurückliegenden Jahr diversen Kulturfragen gewidmet, sich gemeindeübergreifend engagiert, sich mit Organisationen und Privatpersonen in Projekten gefunden oder sich solidarisch gezeigt. Besonders erfreulich ist, dass die Zusammenarbeit mit der Gemeinde Davos eine Entwicklung genommen hat, die sich als fruchtbare Zusammenarbeit erweist und aufgrund der neuen Regierung vielversprechend ist.

Positionspapier mit Gültigkeit

Kulturallianz - Gemeinsam Impulse für die Kulturlandschaft Davos Klosters setzen!

Wir wollen das Kulturleben präserter machen und die Kulturlandschaft Davos Klosters kulturell weiterentwickeln - für Gäste wie für Ansässige. Durch den Zusammenschluss von Kulturinstitutionen, Kulturschaffenden und Kulturinteressierten wollen wir die verschiedenen Akteure besser vernetzen, ihnen zu mehr Raum und Wahrnehmung verhelfen und letztlich auch ihre gemeinsamen Anliegen mit einer starken Stimme vertreten.

Das sind unsere konkreten Ziele:

- 1) Mehr Raum für Kultur schaffen
- 2) Vernetzen, austauschen, koordinieren
- 3) Kultur sichtbar machen
- 4) Gemeinsame Anliegen vertreten

Heute ist Gelegenheit, das Vereinsjahr 2021 Revue passieren zu lassen. Schön, dass Ihr da seid! Vielen Dank auch an die Verantwortlichen vom KUNSTHAUS Klosters für das Gastrecht und euer Willkommen.

Jetzt der Rückblick 2021:

Der Vorstand konnte den Rücktritt von Philipp Wilhelm (Landammann), Marietta Zürcher (neue berufliche Herausforderung) per Anfang 2021 bereits mit Severin Bischof, gewählt an der GV im Juni 2021, und den Weggang von Michael Plattner, ebenfalls ein Gründungsvorstand (familiäre und berufliche Verpflichtungen) mit Nicole Kayser zwar noch nicht ganz kompensieren, aber dafür bereits recht gut. Nicole wurde im August 2021 durch den Vorstand «kooptiert» und arbeitet seitdem intensiv mit. An der heutigen GV stellt sie sich ordnungsgemäss zur Wahl. Wir legen ihre Wahl allen wärmstens ans Herz. Nicole ist Fachfrau in Fundraising, Marketing und Prozesse.

Allen ausgeschiedenen Vorstandskolleg:innen danken wir herzlich für ihre Arbeit und wünschen alles Gute. Besonders freut uns, dass wir allen in Sachen Kultur und Kulturbaustellen weiterhin verbunden sind und somit regelmässig in Kontakt.

Als Vorstand kommen wir in der Regel alle acht Wochen an einer Sitzung zusammen. Alle Sitzungen sind ordnungsgemäss protokolliert.

2021 konnten wir diverse Projekte weiter voranbringen. Im Folgenden eine Übersicht:

- Die Kulturlianz hat es übernommen, für diverse Massnahmen aus der Davoser Kulturstrategie zuständig zu sein. Dies nicht nur, weil einige dieser Massnahmen durch die Kulturlianz schon realisiert sind, sondern auch, weil andere unmittelbar auf der ToDo-Liste der Kulturlianz stehen (siehe unten).
In verschiedenen Sitzungen zwischen Vertretern der Kulturlianz und der Kulturkommission Davos wurden entsprechende Vorhaben konkretisiert.
- Ein solches Vorhaben war die Konzipierung einer Infoplattform, auf welcher Veranstalter:innen und Kulturinstitutionen Räume wie Infrastruktur einerseits ausschreiben, andererseits mieten können. Das Konzept liegt vor, die weitere Arbeit, insbesondere die Beschaffung der dafür benötigten Mittel, vorangetrieben durch die Kulturkommission Davos, steht bevor.
- Das Projekt Litfasssäulen - neu «Kulturlianz-Säulen» genannt - konnte mit Michael Plattner so vorangetrieben werden, dass zwei Prototypen der mobilen Säulen am Davos Festival und bei den Tastentagen 2021 ihre Feuertaufe erlebten. Fürs 2022 konnte mit der Organisation der 800-Jahr-Feier in Klosters ein Abnahmevertrag von drei Säulen geschlossen werden, so dass die drei nun vorhandenen im Folgejahr schon gebucht sind.
Zwei weitere sind seit Frühjahr 2022 zur Flotte hinzugekommen und werden seit diesem Jahr durch die Kulturlianz an interessierte Kulturveranstalter:innen vermietet.
- Das Orgatool, unsere Applikation für die Erfassung und Koordination von kulturellen Veranstaltungen, das auch den regionalen Kulturkalender auf www.kulturlianz.ch speist, wurde weiter à jour gehalten (Versions-Update). An die 20 Veranstalter:innen (Mitglieder) speisen damit ihre Veranstaltungen in den Kulturkalender, teils auch in eigenen Websites.
- Nachdem der Kulturplatz Davos endlich seinen Live-Betrieb im Frühjahr 2021 aufnehmen konnte, löste er im Orgatool auch die Kunstgesellschaft Davos als grosser Player ab - mit erfreulichem Erfolg: dessen neue Website sowie das Ticketing wird damit gespeist, die Vorabwerbung im Kino darüber gesteuert.
- Ein weiterer Meilenstein konnte dadurch ins Auge gefasst werden, dass Verhandlungen mit der Softwarefirma, die den Webauftritt der DDO betreut, so fruchtbar verliefen, dass die Schnittstelle aus unserer Orgatool-Applikation in den DDO-Eventkalender unmittelbar in Angriff genommen wurde. Abgeschlossen wurden die Arbeiten nicht mehr im Berichtsjahr - die Schnittstelle läuft jedoch problemlos seit Februar 2022. Das bedeutet, dass Kulturanlässe vom Kulturkalender automatisch in den Eventkalender der DDO übernommen werden und von dort je nach Kanal auf weitere Plattformen gelangen. Z.B. Schweiz Tourismus.
- Ausgehend von der KULTURBOX-Arbeit in Klosters entstand die Idee, im alten Schulhaus Klosters ein temporäres Kunsthaus im Rahmen der 800-Jahr-Feier zu etablieren. Vertreter der Kulturlianz, namentlich Christof Hegi und Annalies Walter, die KULTURBOX-Kurator:innen, sind in diesem Projekt seit Sommer 2021 federführend dabei.

- Die Kulturallianz-Website wurde - im Rahmen der zur Verfügung stehenden Möglichkeiten - reorganisiert.
- Die Planung des Kulturallianz-Flyers wird vorangetrieben. Ein solcher konnte im Frühjahr 2022 realisiert werden.

Ausserdem in 2021 passiert und hat stattgefunden:

- Der Kulturallianz-Newsletter wurde einem geringfügigen Redesign unterzogen und erscheint nun in regelmässigem, monatlichem Abstand. Interessierte können per Formular Veranstaltungen für die Aufnahme in den Newsletter anmelden.
- Kulturbox Klosters, Ausstellungen drei bis fünf:
 - Andrea Müller: «Botanisches Kabinett» (bis April 2021)
 - Markus Dönier: «Inspirierende Holzkunst» (April bis Dezember 2021)
 - Marlis Spielmann: «Das lässt hoffen!» (ab Dezember 2021)

Netzwerk: Mitglieder und Mitmachende

Kulturschaffende - egal ob privat oder als Institution organisiert - sind in der Mitgliedschaft der Kulturallianz abgebildet. Die Kulturallianz zählt derzeit 21 (+2) Kulturinstitutionen neben 40 (-6) Einzel/Mitgliedschaften, die insgesamt rund 70 Privatleute ausmachen. Oftmals haben solche Mitglieder und Vertreter*innen Mehrfachrollen, was sinnvolle Synergieeffekte zulässt. Die unterschiedlichen Rollen und Engagements von diversen Kulturschaffenden bilden häufig eine interessante und wirkungsvolle Schnittmenge - so können viele Belange berücksichtigt werden.

Der Schwerpunkt in der Ansprache liegt dieses Jahr erneut auf Einrichtungen. Versand und Motivationsschreiben an rund 20 Einrichtungen ist Anfang Mai ein zweites Mal erfolgt. Und das mit neuem Flyer für die Mitgliederwerbung. Diesmal mit Erfolg: So begrüßen wir herzlich Claudio Rhyner als Vertreter aus Forschung (CK Care AG) und Beat Schraner als Vertreter der Jugendmusik Davos.

Die Kulturallianz ist weiterhin Mitglied im Kulturkanton Graubünden.

Kultur sichtbar machen

Der Newsletter mit Informationen und Ankündigungen zu Kulturanlässen u.ä. in der Region erscheint regelmässig einmal im Monat. In erster Linie nehmen wir im Newsletter ausgewählte Anlässe auf, die im Orgatool von den vielen Veranstalter*innen erfasst sind.

Weiterhin erfreuen sich der Beliebtheit unsere Kulturallianz-Säulen und die Bücherbox, ein Projekt in Zusammenarbeit mit der Leihbibliothek Davos am Silvrettaplatz. Im Klosters ist ebenfalls die Kulturbox mit der jeweils aktuellen Ausstellung in Betrieb.

Bereits im letzten Jahr angedacht und wegen Corona im wahrsten Sinne immer wieder vor uns hergeschoben, haben wir die gebündelte Kultur(werbe)Aktion in der Davoser und Klosterser Zeitung! Dieses Jahr am 8. Juli findet sie nun endlich statt: Die Kulturallianz wird gemeinsam mit der Davoser Zeitung eine Werbeaktion unternehmen. Dazu wird im Rahmen einer Grosseauflage die Zeitung in 16 000 Briefkästen in der Region Davos/Klosters am Freitag, 8. Juli zugestellt. In Form eines sogenannten Memostickers haben wir als Kulturallianz auf der Frontseite die Gelegenheit auf unsere Aktivitäten und Mitglieder aufmerksam zu machen. Und das wollen wir in Form einer Verlosung. Für

die Verlosung haben bereits diverse Mitglieder attraktive und pfiffige Preise bereitgestellt. Wir dürfen gespannt sein.

Gemeinsame Anliegen vertreten

Seit 2019 verfügt Davos über einen Kreativfond, der mit jährlich CHF 100 000 alimentiert ist und anregen soll zu neuen, innovativen, vielleicht einmaligen Kulturvorhaben. Bisher läuft es mit Projektbewerbungen weiterhin verhalten. Wir möchten uns dafür einsetzen, dass der Kreativfond Davos bekannter wird und besser genutzt wird. Motivationstrommel drehen!

Über die konkreten Entwicklungen in Sachen Kulturstrategie der Gemeinde Davos haben wir bereits berichtet. Schön, dass sich die Kulturkommission der Gemeinde Davos und Kulturvertreter:innen aus diversen Richtungen der Strategie so aktiv annehmen und umsetzen. In Klosters fehlt weiterhin eine solche.

Da der Kulturschuppen Klosters wegen Plänen der RhB auf unsicherem Terrain bewegt, könnte sich auch dort in Zukunft ein wichtiges Betätigungsfeld aufbauen.

Verdankung zum Schluss

An dieser Stelle bleibt uns noch zu sagen: Danke liebe Vorstandskollegin und -kollegen, dass wir unser Engagement festigen konnten und es geschafft haben, uns für unser Kernanliegen stark zu machen: Kultur machen (dürfen) und leben. Die Geburtshilfe für den Kulturplatz Davos war aufregend in vielerlei Hinsicht. Gemeinsam haben wir aber einen Weg verfolgt, dessen Ziel uns nun stolz macht: Davos hat einen eigenen Kulturort mit Haus, Programm und vielen Engagierten und Helfer*innen. Einmal mehr konnten wir gemeinsam zeigen, was Kultur kann (und noch können wird) und was möglich ist, wenn man zusammenspannt. Im Verlauf von 2021 hat sich die Kulturallianz immer weiter aus dem Projekt zurücknehmen können. Der Kulturplatz Davos und die Kunstgesellschaft Davos haben zudem Ende 2021 fusioniert, so dass es von der Geburt schnurstracks in ein solides Eheleben überging, nach kurzer aufregender Jugendzeit.

Unser herzlicher Dank für all eure Mitarbeit, Zeit, Kraft, Energie, Ideen und tatkräftiges Anpacken gilt den Vorstandskolleginnen und -kollegen und allen Projekt- und Kulturmacher*innen, die sich - egal ob im Kulturschuppen, am Kulturplatz oder dort im Museum, hier in der Musik, dort in der Kunst, da im Kino oder in der Ausstellung - für ein vielseitiges Kulturleben in unserer Region einsetzen. Und das in vielen Fällen aus purer Überzeugung und Lust für die Sache und mit ehrenamtlichem Engagement.

Vielen Dank auch Euch, liebe Mitglieder, Gäste und Interessierte, dass Ihr uns unterstützt. Ganz gleich ob finanziell, tatkräftig oder mit Ideen und guten Gesprächen. Diese Mischung braucht es, damit wir das Kulturleben präsenter machen und die Region Davos Klosters Prättigau kulturell weiterentwickeln - für uns, euch und alle.

Davos/Klosters, 1. Juni 2022